

今日本報要目

- 一、西北我軍機胡蘭一師軍俘敵萬餘人
- 二、徐州南鎮我軍收復鹽池機敵一師
- 三、中國二十餘年來革命形勢發展完全證實斯大林預示的正確性
- 四、中陽二區區村幹部會上發現糾偏工作未徹底進行
- 五、偏曲二區申家窰村制止實農非法行爲
- 六、小興縣：正確推行糾偏工作
- 七、與縣鄉場鎮工人合作社平均產量超過縣家一大半
- 八、三分區工廠局總結半年工作

地址：山西臨縣

【新華社東北二十七日電】電報社專訊：二十三日訊：中國情勢的發展，完全證實了斯大林二十二年前提發表的，而現在適時地重刊於斯大林選集第九卷中的關於中國形勢的言論。斯大林選集最近一卷（第九卷）中，有斯大林的「中國革命問題」，「與中山大學學生的談話」，「中國革命與共產國際的任務」以及其他的關於中國的言論。斯大林論述中國革命者的任務，在於確保無產階級的領導權及取得農民後備軍。斯大林揭露中國資產階級對革命的態度，預言中國資產階級分子會退卻向右轉，並

斯大林指出：對中國革命民主力量具有鉅大作用的，就是建立他們自己的武裝力量，一支不會中途停止，不會溫順地服從國民黨將領，而是在爭取反帝國主義革命運動之勝利鬥爭中進軍到底的軍隊。——真理所稱讚的，斯大林同志的論著及革命運動中各個不同階段的策劃訂定的綱領及革命運動中各個不同階段的策劃上，起了鉅大的作用。這些著作給中國人民的領袖們，在為中國人民大眾從帝國主義的束縛及國內資國分子的壓迫下爭取解放而英勇鬥爭的艱難歲月中，提供了一個強有力的精神武器。

徐州南綫我繼續擴展攻勢

據新華社陝中前線二十七、八兩日電：據陳冬李政勢中的西北人民解放軍一部，在蒲城大荔間洛河東西兩岸，增減金固四援之胡匪七十六軍。廿五日下午四時，我軍向蒲城東四十里及洛河西岸之敵七十六軍廿四師發起進擊，經兩小時戰鬥，將胡匪洛河西岸的坡頭、馬家窑、東辛莊、東西陳莊、曹村、石羊等橋頭陣地完全肅清，予該師殘破性打擊。在洛河東岸開展進擊之我軍，亦連克澄城正南十八里永豐鎮以東之驛高、東西風棧、樊家坡、劉家溝等重要陣地，守敵一觸即潰。二十八日上午九時，嚴守永豐之敵七十六軍即被我全部殲滅，一殘敵果正清查中。至此，由洛東企圖生俘該軍軍長李日基以下萬餘人。詳一西援之敵已被我圍擊斬斷。

## 徐州南綫我繼續擴展攻勢

# 收復靈璧五殲敵一師

（新華社淮海前線二十六日電）徐州南綫解放軍繼續發展攻勢，於昨晨八時收復宿縣以東一百二十里之靈璧縣城，守敵第七十二師師部及所屬之六十一團、六十二團及一個新兵團與偽靈璧保安隊等全部殲滅，敵果正清查中。後：該師原番號為新二十一旅，於今年七月睢杞戰役中被殲後重建，最近始改成師的番號，並改轄十二軍建制。

陽一區區村幹部會議上發現

（中陽訊）此間也漫過。也有的一而不給錯訂成份者給改訂，若是要東斗玉菱子，就把二區區村幹部會談地方對糾正「左」改訂成份，有的給西就不給改訂成份成份改爲中農；有上檢查七個多月的偏不認真，如商家錯訂成份者訂下條。此外，有的村幹的竟以私人關係把工作中，發現在農村因怕退東西，件，若不要東西就鄉，吃了富農的二成份下了；有的因

至此大會職才發

（潯清山）

正確進行糾偏工作

今天本報所刊中陽及河曲兩篇報導，反映了目前糾偏中應該嚴肅注意的一個問題，這就是：在結束土改的工作中，必須既反對堅持錯誤，不肯認真糾偏的「左」傾錯誤，又反對對無立場無原則或立場不穩，打擊羣衆特別是打擊貧雇農的右傾錯誤，才能正確進行糾偏，勝利結束土改工作，達到加強團結發展生產的目的。

中陽高家溝村因怕退東西而不給錯門戶改訂成份，以不要東西作為改訂成份的交換條件，和有些幹部因私人意見而不給錯門戶改正成份等行為，是錯誤的，是不允許的，因為這是違背黨的政策，其結果必然不能加強農民的團結，而嚴重影響今後的大生產運動。

另一方面，又有些地方因私人關係以及受了地富分子的拉攏，將真正的地主富農的成份也給下了，甚至發生了如像河曲申家窰村富農張狗陰險在幹部獸許下，向貧雇農威脅退出門戶爭果實的非法行為。中陽高家溝村長在下成份時，竟連代表貧雇農會議也不通過而擅自去做。像這些個祖地富，包辦代替下成份，對地富強迫退果東西的行為不予制止等現象，是極端錯誤的，也是決不能容許的，這是打擊翻身農民，破壞農民團結，阻礙生產的行為，這種右的錯誤，同樣是違反黨的政策的原因，在河曲一稿中，檢討這是由於地處偏僻，幹部對羣衆宣傳教育少，我們覺得這只是次要的一方面，主要的則是由於我們領導上對於區村幹部的政策教育不夠，以及幹部本身的立場與思想問題。從今天的報導中看來，有些幹部固然是糾纏於個人打算上，有些幹部則

半封、一左一傾錯誤，充分認識其所產生的嚴重後果。我們消滅了封建，封建，這一歷史任務既完成，改變了解放區農村的面貌，而今天偉大的人民解放戰爭如某些錯誤偏激，絕不能改變這個偉大的成績，這是不能容絲毫懷疑的。黨是主權，錯誤偏差只是主流中的一些逆流浪花。但是我們必須堅決糾正那些不對的、不好的東西，才能使我們已獲得的成績更加鞏固而發展起來。

第二，在結束土改與糾偏工作中，領導上必須堅決貫徹依靠貧雇農團結中農的方法，反對一切由少數幹部包辦代替，而正確執行羣衆路線的方法。即：首先要具體了解情況，要在支前黨員中進行討論，打通黨員幹部思想，再進而分別在農會與貧農農團中討論，打通貧雇農與全體農民的思想，使大家都了解糾偏的必要與目的（不是爲了糾偏而糾偏，糾偏的目的，是爲了鞏固土改成果，使中貧農更加團結起來，發展生產，發家致富，支援前線，打倒國民黨反動政府，建設自由幸福的新中國）。然後訂出合乎情理的正確的糾正辦法，最後領導羣衆自己去做。支前黨員在其中，即應起模範帶頭作用。

第三，決不容許改換真正地富分子的成份，並將地富當錯門戶補償。地富威脅貧雇農東西等非法行為，必須嚴格制止，依法處理，無理奪去的果實必須退還。如某些幹部對地富此種非法行為縱容甚至包庇的話，亦應分別予以批評及處分。

河曲二區串家窰村群眾  
**制止富農非法行為**

（河南訊）河曲二區申家窰村羣衆，制止了富農趕狗陰陽的非法行為。去冬土改中，張狗陰陽的財物被徵收了一份，今年九月，他向村幹部說，他想往回要徵收了的羊，並為此請本村主任邵崇、農委董三女，吃過幾次飯，一次吃飯中，請兩個幹部竟隨口答應給他退羊一部。第二天，張狗陰陽向東家進，西家出，放向向羣衆要羊，貧農既後生，二合的糧當即反對說：「上頭沒有公事，要甚羊哩。」他就進行威嚇說：「村裏人家都給我退了，就你家不給。」說完了，自己下手將羊趕走。其他羣衆摸不著底細，心中害怕，也把自己分的羊，讓富農趕走了。支書邵守寬去該村做調查工作後，立即向被趕走果實羊的羣衆調查，了解後，當即命令張狗陰陽把趕走羣衆的羊，分別歸還給原分羊的人，並要張狗陰陽帶同向羣衆認罪。幹部張崇、范三女失掉立場，答應退羊，也向羣衆作了自我批評。發生此種現象的原因，是由於該村地主偏僻，幹部對羣衆教育少，鞏固土改果實的宣傳不夠。

（劉星河、王秀榮）



[illegible]







# 談「軍屬的歌」

李文迪

與市音樂會節目之一的「軍屬的歌」，在本報十一月廿三日的四版發表了。這首歌，是周志道先生寫的，經過了幾次修改，終於在這次音樂會上，第一次公開了。這是一首短小、精緻、富有感染力的歌曲。它不僅是軍屬的歌，也是所有在抗戰中犧牲的人的歌。它表達了人民對英雄的崇敬，也表達了人民對和平的嚮往。

## 記電氣工人申鳳璽

煒星

早在去年冬天，某工廠工人給我介紹了電氣工人申鳳璽。那時，他正是一個普通的電工。但當我聽說他是一個電氣工人時，我就對他產生了濃厚的興趣。他是一個勤勞、勇敢、有責任感的人。他不僅在工廠裡工作，還積極參加各種社會活動。他是一個真正的好工人。



### 談漫作寫

#### 寫作要有計劃 寫作態度要認真

#### 「颶風」下雨 算個甚麼？」

去年六月，颶風開始襲擊廣東。他和他的小組成員們，在颶風來臨之前，就已經做好了準備。他們在颶風來襲時，表現出了極大的勇氣和犧牲精神。他們的故事，是當時最感人的故事之一。

寫作要有計劃，寫作態度要認真。這是每個寫作者都應該做到的。在寫作之前，我們應該先有一個大致的計劃，這樣才能讓我們的文章更有條理。同時，我們也應該保持認真的態度，對每一個字都負責。只有這樣，我們才能寫出好的文章。

寫作是一個艱辛的過程，需要我們付出大量的心血。但當我們看到自己的作品被別人閱讀時，那種成就感是無法言喻的。我們應該堅持下去，不斷提高自己的寫作水平。只有這樣，我們才能在文學的領域裡有所建樹。

寫作不僅是一種技能，更是一種生活態度。我們應該學會在寫作中找到樂趣，學會在寫作中思考。寫作是我們與世界溝通的一種方式，也是我們表達自己情感的一種途徑。讓我們一起努力，為文學事業貢獻力量。

寫作是一個需要不斷學習的過程。我們應該多讀好書，多向別人學習。只有不斷學習，我們才能不斷進步。寫作也是一個需要不斷實踐的過程。我們應該多寫，多改，不斷完善自己的作品。只有這樣，我們才能寫出真正的好文章。

寫作是一個需要不斷思考的過程。我們應該學會思考，學會從生活中發現問題。寫作也是一個需要不斷創新的過程。我們應該學會創新，學會用新的方式來表達自己。只有這樣，我們才能寫出具有生命力的作品。